

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ



ΑΓΓΕΛΟΣ ΚΟΒΟΤΣΟΣ
ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ
ΤΗΛ.: 6973004421
ΣΩΟΔΟΧΟΥ ΠΗΓΗΣ 54
15127 ΜΕΛΙΣΣΙΑ ΑΘΗΝΑ
kovotsos@gmail.com

Ο Άγγελος Κοβότσος γεννήθηκε στην Αθήνα το 1954. Σπούδασε οικονομικά και κινηματογράφο στην Αθήνα, ενώ παρακολούθησε ειδικά σεμινάρια Script Development στο πρόγραμμα MEDEA της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Εκίνησε σαν βοηθός σκηνοθέτη και διευθυντής παραγωγής. Από το 1989 άρχισε να γράφει σενάρια και να σκηνοθετεί. Τρία χρόνια μετά στράφηκε αποκλειστικά στο ντοκιμαντέρ, ενώ από το 1995 έως σήμερα διδάσκει σκηνοθεσία κινηματογράφου και τηλεόρασης.

Στη φιλμογραφία του, μεταξύ άλλων, καταγράφονται πάνω από 50 ντοκιμαντέρ σε σειρές όπως : «Παρασκήνιο», «Άγωνα γραμμής», «Ιστορία των χρόνων μου», «Η δική μου Μυτιλήνη» «Βαλκάνια – Ηφαίστειο πολιτισμών», «Οι κεραίες της εποχής μας» καθώς και ταινίες και σειρές μυθοπλασίας.

Η ταινία του «Ιστορία των χρόνων μου – Μ. Κακογιάννης», έχει βραβευτεί στο φεστιβάλ Οδησού το 2004, η ταινία του «Κλέων Κραντονέλλης – Η μεσογειακή αιθρία και ο ηλεκτρικός Λεβιάθαν», τιμήθηκε με το βραβείο κοινού στο φεστιβάλ ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης 2006, το σενάριο του ντοκιμαντέρ «Έβγα ήλιε, κάτσε ήλιε» βραβεύτηκε από το φεστιβάλ Ecocinema 2004, ενώ η ταινία «Ηλεία» τιμήθηκε με το πρώτο βραβείο περιβαλλοντικής ταινίας από το φεστιβάλ

Κορίνθου 2008. Με το βραβείο ταινίας ντοκιμαντέρ μικρού μήκους τιμήθηκε η ταινία «Η οχιά της Μήλου» της σειράς "Animals in danger" συμπαραγωγής ΕΡΤ - ΕΒΥ στο Ecofilm 2009 της Ρόδου.

Το ντοκιμαντέρ «Μεταξουργείο» του εργαστηρίου ντοκιμαντέρ του δήμου Αθηναίων στο οποίο είναι υπεύθυνος καθηγητής σκηνοθεσίας τιμήθηκε με το α βραβείο μικρού μήκους στο φεστιβάλ μικρού μήκους της Δράμας (digital).